

## 2

## LABORATORIO DI ATTIVITA' DRAMMATICA NELLA SCUOLA

## RECITARE CON IL CUORE

Il progetto si realizza attraverso percorsi didattico-educativi definiti sulla base dell'analisi dei bisogni effettuata dagli insegnanti e con l'ausilio del Consulente Esperto che collabora con l'insegnante in fase di progettazione, realizzazione e verifica. Il Laboratorio di teatro "Recitare con il Cuore" si propone di favorire il processo di crescita degli alunni attraverso l'uso dello strumento recitativo, la pratica gestuale, il movimento coordinato e coreografico, nella prospettiva di un potenziamento della capacità di comunicazione.

La pratica del teatro, inoltre, spaziando attraverso i più vari generi e le più diverse funzioni, contribuisce (oltre, naturalmente, ad un ampliamento del patrimonio cognitivo) allo sviluppo della creatività individuale e ad una espressione del sé che, libera da vincoli e costrizioni dettati dalla timidezza o da standard di comportamento a carattere inibitorio e frustrante, consenta agli alunni di sviluppare una serena socialità, basata su di una corretta conoscenza e gestione delle dinamiche interpersonali e di gruppo, sull'accettazione delle diversità individuali e sulla capacità di adottare un comportamento funzionale ad un obiettivo comune. Il laboratorio di Grammatica dell'attore prevede un primo approccio basato sull'espressione corporea e sul gioco del teatro, partendo proprio dagli stessi ragazzi e dalla loro teatralità spontanea, istintiva, naturale, cercando di metterla in luce, di arricchirla, valorizzarla, ma anche di contenerla e canalizzarla verso vie proficue. La fase successiva prevede l'approccio all'attività teatrale mediante la costruzione della messa in scena vera e propria, dando spazio all'immaginazione, all'ascolto, alla elaborazione della storia, all'acquisizione delle capacità utili a poter esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo e la voce che diverranno, in questo caso, un "prolungamento", una "emanazione" dell'anima stessa di ogni allievo.

**OBIETTIVI TRASVERSALI:**

- Esprimersi attraverso la voce ed il corpo sia singolarmente che in gruppo.
- Sviluppare la socializzazione e i diversi aspetti della personalità degli alunni, per favorire l'integrazione, attraverso le attività teatrali.
- Aiutare l'alunno a costruire modelli personali di vedere le cose, di sentire e di condividere i valori universali del rispetto di sé e gli altri.
- Incentivare lo sviluppo della gioia di stare insieme divertendosi e cooperando utilizzando giochi ed esercizi derivanti da differenti tecniche teatrali.

**OBIETTIVI FORMATIVI IN RELAZIONE AL POF:**

- Sviluppare le potenzialità espressive, narrative e simboliche degli studenti.
- aumentare la percezione e la coordinazione motoria.
- perfezionare il senso ritmico e il senso melodico.
- affinare la capacità di orientamento spazio-temporale e di organizzare le relazioni spaziali.
- comprendere e acquisire i principali elementi della morfologia teatrale attraverso la pratica fonogestuale.
- comprendere e acquisire le principali regole del teatro mediante il movimento strutturato coerentemente.
- acquisire la capacità di associare codici diversi in un contesto di espressività comune.
- migliorare la capacità di seguire le istruzioni e di controllare lo spazio circostante senza mediazioni.

**OBIETTIVI ATTESI:**

Conoscere il proprio corpo, ascoltare le sensazioni corporee, comunicare attraverso il gesto, il movimento. Essere in grado di gestire il proprio spazio, lo spazio circostante, lo spazio allargato, di spostarsi nello spazio ed occuparlo con il movimento e con gli oggetti. Essere consapevoli di potersi esprimere attraverso la gestualità, la parola, il canto e la musica, la figura, passando dall'improvvisazione spontanea alla rielaborazione guidata.

**Tempi di realizzazione:**

Sono previsti n.10 incontri della durata di due ore

**Periodi di realizzazione:**

OTTOBRE/DICEMBRE - FEBBRAIO/MAGGIO

**Numero di Partecipanti:**

una classe di scuola primaria (20/25 alunni)

**Costo:** € 30,00 a bambino (esente da I.V.A. ai sensi del DPR 633/72 e successive modificazioni ed integrazioni)

per maggiori informazioni e dettagli organizzativi contattare il numero +39 0871226293 oppure 328.4774972  
www.teatrodelgiardino.it - www.fabiodicocco.it